

ELECTRE

TRAVERSER LE MYTHE

Un week-end de théâtre ouvert à tous



DU 28 février au 2 mars 2024

ANIMÉ PAR BARBARA JUNG

Au **102** , route du Polygone 67100 Strasbourg / Tél : 03 88 60 44 84
Pour tout renseignement : compagniebj@gmail.com / 06 61 96 06 92
<http://barbarajung.fr>

ELECTRE / TRAVERSER LE MYTHE

Ce week-end de théâtre a pour objectif de traverser ensemble la tragédie d'Electre de Sophocle en nous appuyant sur les moyens du théâtre et des principes de jeu simples,

En proie à leurs pulsions complexes, les grandes figures du théâtre antique donnent à voir des rapports de forces qui ne cessent d'agir dans nos vies et dans l'organisation de nos sociétés. Elles nous parlent de nous-mêmes et répondent à notre besoin fondamental de revenir nous abreuver aux sources de notre histoire.

À Mycènes, Electre attend le retour de son frère Oreste. Elle attend le retour de celui qui vengera le meurtre de leur père Agamemnon, l'ancien roi de la cité, qui a été assassiné par son épouse Clytemnestre et son amant, Egisthe. Tous deux règnent désormais. Electre, fille d'Agamemnon, connaît depuis une existence misérable. Contrairement à sa sœur plus timorée, Chrysothémis, elle, ne se prive pas de dénoncer publiquement et inexorablement les agissements de sa mère et ceux d'Egisthe...

Pour mener cette traversée, nous utiliserons tous les outils du théâtre mis à notre disposition :

- L'étude du texte
- L'interprétation par le jeu de scènes
- L'interprétation par l'improvisation.
- Un travail de Choeur...

Barbara Jung a travaillé sous les directions d'Alain Françon, Alain Sachs, Luis Pasqual, Véronique Nordey... Elle a été l'assistante à la mise en scène d'Ariel Garcia Valdès et d'Irina Dalle.

Depuis 2004, elle travaille avec Gwenaël Morin sur la plupart de ses projets, que ce soit en tant que comédienne, dramaturge ou collaboratrice artistique.

Elle co-anime des stages de formation professionnelle et anime les ateliers de transmission du *Théâtre Permanent*.

Elle intervient chaque année dans le cadre de la formation de l'IFCC comme narratrice pour le stage sur le mythe.

Depuis 2022, elle mène sa propre recherche dans le cadre de la Compagnie BJ

<https://www.barbarajung.fr>



Formulaire d'Inscription au week-end Théâtre à retourner à :
Compagnie BJ

102 route du Polygone 67100 Strasbourg

Nom :
Prénom :
Date de Naissance :
Adresse :
Tel :
Mail :

Je m'inscris au week-end : **Electre de Sophocle**

Qui se déroulera du : **28 février au 2 mars 2024**

Expérience en théâtre : Régulière
Ponctuelle
Aucune

Je fais parvenir un chèque de 50 euros d'arrhes à l'ordre de Cie BJ

Tarif: 150 euros

Adhésion annuelle à la Cie BJ : 10 euros

Lieu de stage : 102, route du Polygone
67100 Strasbourg

Horaires de stage :

Vendredi : 19H00 - 21H00

Samedi : 10H00 - 18H00

Dimanche : 10H00 - 18H00