



Lecture publique performée
Les 17 et 18 janvier 2025 à 19H00

D'après le livre enquête de Jean-François Laville
Aux sévices de l'Église
Religieuses abusées :
mettre fin à la loi du silence

Une proposition de **BARBARA JUNG** et **JEAN-FRANÇOIS LAVILLE**
Avec les participations des témoins **ANNE MARDON** et **CHRISTOPHE SOBOTKA**

Cie BJ / 102, route du Polygone 67100 Strasbourg

Réservation demandée : resaciebj@gmail.com

“ Des dizaines de vies ont été détruites et on aurait pu l’éviter. Je ne sais pas si ce dégoût passera un jour”

Soeur Camille

“Il justifiait ses actes en évoquant l’amour de Jésus qu’il pouvait ainsi me faire ressentir”

Michèle-France Pesneau

“La veille de l’avortement, le jésuite me dit tout attendri qu’il est sûr que c’est une fille, il fait un signe de croix sur mon ventre. Il a baptisé le foetus”

Anne Mardon

“Il a mis ses mains entre mes jambes en me disant qu’il devait recommencer pour être sûr que Jésus puisse me guérir. Je suis sortie de là dans un état lamentable. J’avais 20 ans !”

Caroline Pierrot

À la lecture du livre de Jean-François Laville, c'est venu comme une évidence :

"Il faut donner à entendre ces témoignages"

Une responsabilité pour moi politique et civique, mais aussi un besoin en tant que femme de théâtre d'inscrire ma pratique dans l'accompagnement et le soutien de ceux qui se sont engagés sur le chemin de la dénonciation et de la résilience.

Leurs paroles ouvrent une réflexion profonde sur les dérives de nos sociétés et sur les systèmes d'emprises qui s'y développent. Mettre en lecture ces témoignages c'est poursuivre le geste d'auteur de Jean-François Laville et de ceux qui ont trouvé la force de sortir du silence en mettant des mots sur les violences qu'ils ont subies.

Barbara JUNG



Ce livre part d'une rencontre avec Camille, une sœur qui vient tout juste de quitter la communauté St Jean : « J'ai eu l'impression de vivre plus de 10 ans dans un film porno ». Lorsqu'elle me raconte les dérives, les abus et les déviances instaurées en théorie dans cette congrégation, je n'en crois pas mes oreilles. St Jean n'est pas la seule communauté ciblée par les associations de victimes. Les béatitudes, les fraternités monastiques de Jérusalem, Points-cœur, l'Arche... De fil en aiguilles, elle me présente d'autres victimes abusées spirituellement, sexuellement et souvent les deux. Je chemine dans ces communautés dites nouvelles qui ont fleuri après Vatican II. Elles ont, par la volonté de leur fondateur, abusé des centaines de religieuses et religieux. Les crimes se sont produits pendant des dizaines d'années sans que l'église ne réagisse. Pire, elle était souvent au courant des drames qui se nouaient derrière les murs des couvents et monastères. (...)

Malgré les efforts de contrition et de communication les victimes sont très souvent livrées à elle-même, le droit canon est inadapté, les sanctions étonnantes, les affaires fleurissent toutes les semaines (...)

Ces témoignages saisissants soulèvent des questions : Comment en est-on arrivé là ? La situation perdure-t-elle ? Pourquoi l'Eglise normalement vecteur d'amour recèle-t-elle autant de violences ?

Mes questions sont celle d'un candide agnostique. Je ne connaissais pas ce phénomène il y a 8 mois. Mon enquête le décrit. Ce livre est destiné à un grand public, pas forcément au fait des affaires de l'Eglise. Avec moi il avancera pas à pas dans cette forêt de questions et de surprises. La route est tortueuse...

Jean-François LAVILLE

AUX SÉVICES DE L'ÉGLISE

UNE LECTURE PERFORMÉE À QUATRE VOIX

UNE PROPOSITION EN TROIS TEMPS

PRÉSENTATION PAR JEAN-FRANÇOIS LAVILLE DE SON LIVRE ET DES RAISONS QUI L'ONT POUSSÉ À L'ÉCRIRE.

C'est au cours d'un mariage que Jean-François Laville rencontre Sœur Camille, une victime sous emprise d'une communauté religieuse. De leur échange né son désir de faire entendre la parole de ces femmes et hommes aux vies parfois brisé.es, et trop souvent oublié.es de la justice.

UNE LECTURE PERFORMÉE

Cette lecture associera plusieurs voix :

Celles d'Anne Mardon et de Christophe Sobottka qui donneront à entendre leurs propres témoignages ;

Celle de Barbara Jung, comédienne et metteuse en scène, qui prêtera sa voix à un témoignage.

Et celle de Jean-François Laville, l'auteur, qui fera le lien entre les différentes prises de parole.

ECHANGER ET ÉTENDRE LA REFLEXION :

La lecture sera suivie d'un échange entre le public, Anne Mardon, Christophe Sobottka, et d'autres invités éventuels. Il sera animé par Jean-François Laville et Barbara Jung. Ce moment de prise de parole abordera :

- La question politique et les besoins de reconnaissance des victimes qui n'ont pas toujours été soutenues par l'Église dont ces communautés nouvelles se revendiquent être les représentantes.
- Dans un second temps nous tenterons de comprendre comment ces systèmes d'Emprise fonctionnent ? Et comment on arrive parfois à s'en extraire mentalement et physiquement ?
- Et enfin nous aborderons les questions de résilience et de reconstruction des victimes.

LE DÉROULÉ DE LA PROPOSITION DE LECTURE

18H45

Ouverture et accueil du public au 102, route du Polygone 67100 Strasbourg.

19H00

Jean-François Laville présente son livre et nous éclaire sur les raisons qui l'ont poussé à l'écrire.

19H15

Lecture Performée de plusieurs témoignages entrecroisés.

Ceux :

d'Anne Mardon lu par elle-même

de Christophe Sobottka lu par lui-même

d'Émilienne Sakougri lu par Barbara Jung

Accompagnés de Jean-François Laville.

20H00

Pause de 15 mn – ouverture du bar

20h15

Parler de Résilience

Un échange animé par Jean-François Laville et Barbara Jung en présence des témoins.

- Les enjeux politiques : Où en est la reconnaissance des victimes par l'Église
- Les mécanismes d'emprise : Quels en sont les rouages ? Comment en sortir ?
- Résilience : Peut-on se reconstruire après avoir été victime ?

21H00

Échanges libres

21H45

Fin de soirée.

GRILLE TARIFAIRE RESPONSABLE

À chacun de choisir son tarif

Tarification Responsable 1	0,00 €	Entrée libre
Tarification Responsable 2	5,00 €	
Tarification Responsable 3	10,00 €	
Tarification Responsable 4	15,00 €	
Tarification Responsable 5	20,00 €	

LES TÉMOIGNANTS ET LECTEURS

ANNE MARDON



Anne Mardon est assurément une figure de proue dans la lutte des victimes à voir reconnaître les dommages subis par l'Église. Son histoire racontée dans deux livres publiés à l'Harmattan, *Quand l'Église détruit, silence dans l'Église par action et omission*, est terrifiante. À à peine 20 ans, elle tombe enceinte d'un prêtre jésuite. L'évêque de son diocèse, en manque de prêtre pour officier, lui conseille de se faire avorter.

S'ensuit l'errance et la descente aux enfers. Pendant des années, elle tombe sous l'emprise spirituelle et

physique de Pierre Marie Delfieux, le fondateur des fraternités monastiques. Il tente de chosifier Anne et la maltraite. Devant le danger que représente cette emprise sur la vie de la religieuse, certains membres de cette communauté parisienne, au départ, vont l'exfiltrer.

Débuté un long chemin de souffrances pour revenir à la vie réelle et prendre son destin en main. Elle va témoigner devant la commission indépendante des abus sexuels dans l'Église. Son témoignage et celui d'autres va convaincre Jean-Marc Sauvé de consacrer un chapitre sur les religieuses abusées dans le rapport de cette commission remis le 5 octobre 2021.

Anne, depuis, ne cesse de raconter la situation dans laquelle se trouvent ces religieuses auprès des médias grand public comme France Inter, France bleu, Le Parisien, Kombini... Une façon de faire prendre conscience au public des ravages de ce fléau généré par l'Église.

CHRISTOPHE SOBOTTKA



Christophe est aujourd'hui aumônier en hôpitaux psychiatriques en Alsace. Son parcours dans ses premières années est fait d'obstacles psychologiques importants. Il fait son entrée dans la religion sous le sceau du traditionalisme le plus forcené. Par les scouts d'Europe, il fait des incursions sous formes de stages dans un monastère ultra traditionaliste. Brillant élève de classes préparatoires, il cède au recrutement plus qu'actif de ce monastère Saint Joseph de Clairval à Flavigny Ozerain. Le monde extérieur y est décrit comme l'enfer. On y recrute des mineurs. Le monde y devient clos, aucune information ne transpire de l'extérieur comme la chute du mur de Berlin qu'il

apprendra lors d'une visite de sa mère au monastère. Il est gavé de psychotropes et de neuroleptiques. Il est ordonné prêtre malgré lui et tente encore aujourd'hui de faire annuler cette ordination.

Il lui a fallu des années pour quitter cette emprise et se retrouver au départ démuné de tout. Il a décidé de témoigner dans « aux sévices de l'Église ». Il y explique ses douleurs et ses tentatives à se faire reconnaître comme victime.

L'AUTEUR ET PORTEUR DE PROJET

JEAN-FRANCOIS LAVILLE



Est un journaliste qui a travaillé pendant 30 ans à France télévisions. Pendant plus de 20 ans il collabore au service des sports de la chaîne publique où il exerce notamment les fonctions de rédacteur en chef des deux émissions récurrentes *Stade 2* et *tout le sport*. En novembre 2020 il est licencié de France tv pour des motifs de sexisme qu'il conteste fermement. France tv est d'ailleurs condamné par les prudhommes de Paris le 25 août 2023 pour licenciement abusif sans cause réelle et

sérieuse. Ce licenciement le plonge dans une grave dépression dont dit-il, il porte encore les stigmates. Son premier livre « *Viré* » où il décrit les conditions de cette mise au ban publique paraît chez Plon. Puis une rencontre avec une ex-sœur de la communauté St Jean le décide à écrire « *aux sévices de l'Église* » paru chez Récamier. Depuis ce journaliste se consacre à des enquêtes dont la dernière « *Paris 2024, la face cachée des JO* » publiée chez JC Lattes démontre la réalité noire de l'organisation des jeux olympiques à Paris.

Jean -François Laville se dit agnostique. C'est le traitement réservé aux religieuses et religieux abusés qui le pousse à écrire ce livre.

LECTRICE ET PORTEUSE DE PROJET

BARBARA JUNG



Comédienne et metteuse en scène, elle démarre son parcours dans le théâtre public sous les directions d'Alain Françon, Lluís Pasqual et Véronique Nordey, dans le théâtre privé avec Alain Sachs... Elle est aussi assistante à la mise en scène d'Irina Dalle et d'Ariel Garcia Valdès.

En 2004, elle fait la rencontre de Gwenaël Morin. Un tournant dans son parcours. Elle partage son travail tant sur scène en tant que comédienne, que dans l'élaboration et la mise en œuvre de ses projets. Elle fait notamment partie des troupes du *Théâtre Permanent d'Aubervilliers*, d'*Antiteatre*, du *Théâtre Permanent du Point du Jour*, et actuellement de celle du corpus *Démonter les remparts pour Finir le Pont*.

En mai 2019 elle est invitée à Berlin pour donner une lecture croisée bilingue d'extraits des mémoires de son aïeul Adolphe Jung. Il y raconte ses années d'exil, d'octobre 1942 à mai 1945, en travail obligatoire à l'hôpital de la Charité de Berlin. En elle se rencontrent l'intime et la grande histoire. Cette expérience éveille spontanément son intérêt pour les récits de vies.

Elle crée la *Cie BJ* et démarre ses recherches. En 2023 la *Cie BJ* est accueillie à Strasbourg en résidence au CETP - *Centre Européen de Thérapies Psychocorporelles*. Elle y propose un premier projet : *Les samedis de la pensée* qui associe en lectures performées, un lecteur et un chœur amateur autour d'un texte philosophique humaniste. Ce projet est soutenu par *La Région Grand Est*.

Pour 2024 la *Cie BJ* ancre d'avantage sa présence au CETP et crée **Résidence 102**, un programme de lectures et d'ateliers de recherches ouverts au public.

La proposition ***Témoignage : Aux Sévices de l'Église*** en fait partie.

LES PARTENAIRES

LES ÉDITIONS RÉCAMIER

PRODUCTIONS

Production : La Cie BJ, Les Éditions Récamiers.

Coproduction : en recherche...

Avec le soutien et Mécénat : Le CETP



**Administration, direction artistique
et Production**

Barbara Jung / Cie BJ
06 61 96 06 92
compagniebj@gmail.com
<https://www.barbarajung.fr>

Chargée du Mécénat

Caroline Strauch
Ciebjadmi@gmail.com
06121814 00

